

PROGRAMME
2010-2011

19/21 OCTOBRE
*L'homme aime-t-il
vraiment la liberté ?*

18/25 NOVEMBRE
*Le marché, l'État
et la servitude volontaire*

14/16 DÉCEMBRE
*La technique tue l'éthique.
Confidentiellement.*

13/20 JANVIER
*"L'homme qui avait
(presque) tout prévu"*

17/18 FÉVRIER
*Contre le conformisme,
la "révolution impossible"*

30 MARS
*Politique, économie,
technique : qui gouverne ?*

12/14 AVRIL
*D'où vient l'individualisme
et où mène-t-il ?*

18/26 MAI
*Depuis que le christianisme
est une religion*

14/16 JUIN
*Idéologies, utopies...
Peut-on ne pas croire ?*

*Ce qui aujourd'hui justifie le moyen, c'est "ce qui réussit",
"ce qui est efficace". (...) Le moyen technique ne connaît
aucune limite, il ne connaît pas de règle autre que les lois
techniques. Aucun jugement de valeur n'est porté contre lui.
Le jugement de valeur n'est porté que sur la fin (la consé-
quence), jamais sur le moyen. Dès lors, le procédé technique
est débarrassé de toute entrave idéologique ou morale.*

Présence au monde moderne (Jacques Ellul, 1948)

La technique tue l'éthique. Confidentiellement.

Il n'y a plus de valeurs... voilà une idée qui fait aussi bien l'objet des discussions de comptoir que des publications savantes. Dans tous les cas, on se perd en conjectures dès qu'il s'agit de savoir d'où viendrait le délitement. Chacun pousse son explication mais cela reste sans effet : on peut clamer autant que l'on veut que "les jeunes ne respectent plus rien" ou que "les inégalités se creusent", l'indignation ne change rien, si ce n'est qu'en se mettant en scène, elle sauve au moins les apparences de la démocratie.

L'analyse d'Ellul est la suivante : en devenant un environnement à part entière, la technique a substitué ses propres valeurs à celles qui prévalaient jusqu'alors. Ainsi, par ex., "il est vain de déblatérer contre le capitalisme, ce n'est pas lui qui crée ce monde mais la machine"⁽¹⁾. La technique est une idéologie d'autant plus agissante qu'elle opère depuis l'inconscient : il n'est nul besoin de militer pour elle, tant elle est ancrée dans les esprits.

Elle est *incritiquable* car l'immense majorité des humains se plaît à croire qu'elle n'est "ni bonne ni mauvaise" et que "tout dépend de l'usage que l'on en fait", tout comme jadis le silex, la roue ou l'imprimerie. Mais qu'est-ce qu'un "bon" usage de la technique quand celle-ci nous environne et nous façonne ? Qu'ils soient "bons ou mauvais", les usages d'internet, des médias, de l'atome ou de la vidéo-surveillance formatent les esprits.

En rester à l'idée que ce sont ses usages qui rendent la technique bonne ou mauvaise revient en définitive à *se conformer* à elle⁽²⁾. Croire qu'elle est "neutre", c'est rester neutre *soi-même* par rapport à elle, inconscient du fait que notre neutralité lui permet de gagner en *autonomie*, de se mettre hors de portée de tout jugement et à terme de tout contrôle.

Il y a quelque chose de pathétique dans le spectacle de ces économistes et politiciens qui s'évertuent à croire que l'on peut "moraliser le capitalisme". Et combien plus tragique encore est l'espoir qu'entretiennent ces honnêtes citoyens qui, par milliers, s'imaginent que la liberté, l'égalité et la fraternité peuvent encore servir de valeurs ou que la politique peut changer fondamentalement les choses alors qu'elle n'est plus qu'une *illusion*⁽³⁾.

Est-ce à dire que le progrès technique est *en lui-même* criticable et qu'il faudrait revenir aux cavernes ? Non, car "ce n'est pas la technique qui nous asservit mais *le sacré transféré à la technique*"⁽⁴⁾. La technique est orientée par des intérêts politiques et financiers, certes, mais ils n'en sont pas la cause. Celle-ci doit être recherchée dans une quête effrénée de bien-être : sacraliser la technique, c'est s'évertuer à croire qu'elle est une promesse de bonheur⁽⁵⁾, du moins qu'elle peut nous procurer du sens.

Il n'est donc possible de recouvrer sa liberté qu'au prix de sa désacralisation⁽⁶⁾.

¹ Ellul : *La technique ou l'enjeu du siècle* (1954)

² Nous développerons le thème du conformisme en février.

³ Ellul : *L'illusion politique* (1965)

⁴ Ellul : *Les nouveaux possédés* (1973)

⁵ Ellul : *Métamorphose du bourgeois* (1967)

⁶ Ellul : *Éthique de la liberté* (1973) ; *Les combats de la liberté* (1984) . Nous étudierons en juin quelles devraient être, selon Ellul, les conditions nécessaires à la levée de la sacralisation de la technique.

La technique tue l'éthique. Confidentiellement. (séminaire)

- **mardi 14 décembre, 19h** : Forum *Harmonia Mundi* - 20, place de Verdun, Aix-en-Provence
- **jeudi 16 décembre, 19h** : Médiathèque *Mille Bâbords* - 61, rue Consolat, Marseille.